

• **DOMENICA 20 SETTEMBRE - RITTANA** •  
SANTUARIO DI SAN MAURO, ORE 17.00

*Le stagioni della vita  
metafora su temi delle "Quattro stagioni" di Antonio Vivaldi*

**ACROSS DUO:** CLAUDIO GILIO, VIOLA - ENRICO PESCE, PIANOFORTE E ARRANGIAMENTI

• **VENERDÌ 25 SETTEMBRE - CASALBORGONE** •  
CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA, ORE 21.00

*Il Concerto Grosso*

**ENSEMBLE ACCADEMIA DEL RICERCARE E VOXONUS ENSEMBLE**

**Arcangelo Corelli** (Fusignano 1653 - Roma 1713)  
Concerti Grossi

• **SABATO 26 SETTEMBRE - VADO LIGURE - SEGNO** •  
CHIESA DI SAN MAURIZIO, ORE 21.15

*Le Stagioni*

**Antonio Vivaldi** (Venezia 1678 - Vienna 1741)  
"Il cimento dell'armonia e dell'invenzione", op. 8  
Le quattro stagioni

**VOXONUS ENSEMBLE:** MAURIZIO CADOSSÌ, VIOLINO CONCERTANTE

• **VENERDÌ 2 OTTOBRE - BRONDELLO** •  
RISTORANTE "LA TORRE", ORE 20.00 - MUSICA E BANCHETTO  
posti limitati su prenotazione allo 019.824663, costo serata € 25 a persona tutto incluso

*Tafelmusik  
La musica che parla*

CLAUDIO GILIO, VIOLA

Ingresso concerti € 10,00 • biglietti sul posto  
Gratuito fino a 10 anni e Associati Orchestra • L'ingresso ai concerti nei luoghi di culto è gratuito con offerta libera



ORCHESTRA SINFONICA e ACCADEMIA DI SAVONA  
Piazza Diaz, 2 • 17100 Savona • info: 019.824663 • ufficiostampa2@orchestrasavona.it  
www.orchestrasavona.it



design & logo festival: Babio Bernini

# VOXONUS FESTIVAL

2020

LA MERAVIGLIA DELLA MUSICA BAROCCA

IX EDIZIONE

dalle Alpi al Mare

AGOSTO OTTOBRE

Albissola Marina - Vado Ligure  
Acqui Terme - Brondello - Casalborgone  
Certosa di Pesio - Ormea - Rittana - Terzo

## VOXONUS FESTIVAL 2020: RADICI, TERRITORIO E FUTURO

L'emergenza sanitaria causata dal COVID-19 e la conseguente crisi economica hanno costretto l'Orchestra Sinfonica di Savona a ridimensionare il **Voxonus Festival 2020**. Nondimeno, però, possiamo annoverare per la **IX edizione** nuove sedi e un generale, crescente interesse per il progetto da parte di amministrazioni e privati. Il calendario sarebbe stato ricco di novità, con collaborazioni artistiche e sedi prestigiose. Ci riteniamo in ogni caso soddisfatti di poter contribuire a riprendere la via della normale proposta e fruizione culturale: la musica ha dimostrato di essere, anche nei momenti più difficili, un collante sociale formidabile e indispensabile. La disponibilità dimostrata dalle Amministrazioni comunali, dal Ministero, dalle Fondazioni bancarie, dagli sponsor, unita al nostro sforzo, ci ha permesso di tornare a fare musica dal vivo. Nulla può sostituire la fisicità del suono di uno strumento o di una voce percepito sul proprio corpo. Ecco perché dobbiamo rivendicare il diritto alla musica come bene primario della nostra cultura e del nostro ben vivere.

Brand di spicco dell'**Orchestra Sinfonica di Savona**, il Voxonus Festival nasce dall'idea di Claudio Gilio e dello specialista **Filippo M. Bressan** all'interno del prestigioso progetto "Academia di musicisti e cantori", realtà stabile, sinfonica, operistica e corale in Italia, improntata su musiche e strumenti del **Sette-Ottocento**. Sebbene la cifra stilistica sia l'espressione artistico-culturale di età barocca, il repertorio si apre a contaminazioni crossover, che fanno del Voxonus Festival un'esperienza unica nel suo genere. Dalle Alpi al Mare". A conferma della proficua sinergia **tra Liguria e Piemonte**, sviluppata a partire dal 2016, la rassegna si espande con un format di successo, che permette di consolidare il legame tra le due regioni. Principi dell'esperienza musicale nata ad Albissola Marina sono le eclettiche formazioni che compongono il Festival, ovvero la "Voxonus Orchestra", il raffinato "Voxonus Quartet", il "Voxonus Choir" e il peculiare "Voxonus Duo", composto da **Maurizio Cadossi**, violino e **Claudio Gilio**, viola.

Nel corso delle edizioni, Voxonus si è confermato festival di interesse internazionale, pur mantenendo la sua impronta volutamente glocal. I suoi appuntamenti, che si sviluppano quest'anno **nell'arco di 3 mesi da agosto a ottobre**, sono veri e propri momenti esperienziali, tra musica, tradizioni, degustazioni, conferenze e incontri, con l'intento di promuovere le eccellenze artistiche, paesaggistiche, enogastronomiche e storiche italiane. Il Voxonus Festival si fa così ambasciatore di una filosofia che, grazie anche a partnership di spicco, permette di valorizzare una sfida culturale e turistica che affonda le sue radici nella storia della nostra terra.

*I concerti si svolgeranno nel pieno rispetto della normativa sanitaria in vigore. Si invitano pertanto gli spettatori a garantire l'utilizzo dei DPI.*

### • VENERDÌ 28 AGOSTO - VADO LIGURE •

VILLA GROPPALLO, GIARDINI, ORE 21.15

#### Across Duo, the best of...

ACROSS DUO: CLAUDIO GILIO, VIOLA - ENRICO PESCE, PIANOFORTE E ARRANGIAMENTI

### • SABATO 29 AGOSTO - ORMEA •

PIAZZA NANI, ORE 21.15

#### Le stagioni della vita

metafora su temi delle "Quattro stagioni" di Antonio Vivaldi

ACROSS DUO: CLAUDIO GILIO, VIOLA - ENRICO PESCE, PIANOFORTE E ARRANGIAMENTI

### • MERCOLEDÌ 2 SETTEMBRE - ALBISSOLA MARINA •

ORATORIO SAN GIUSEPPE - (PIAZZA DELLA CONCORDIA), ORE 21.15

#### Il Concerto Grosso

ENSEMBLE ACCADEMIA DEL RICERCARE E VOXONUS ENSEMBLE

Arcangelo Corelli (Fusignano 1653 - Roma 1713) Concerti Grossi

### • VENERDÌ 4 SETTEMBRE - ACQUI TERME •

PALAZZO ROBELLINI

Turno A ore 18.00 • Turno B ore 21.15 • posti limitati, prenotarsi allo 019.824663

### • SABATO 5 SETTEMBRE - CHIUSA PESIO • CERTOSA, ORE 21.15

### • DOMENICA 6 SETTEMBRE - RITTANA • SANTUARIO DI SAN MAURO, ORE 17.00

#### La Bibbia della Musica

CLAUDIO GILIO, VIOLA

Johann Sebastian Bach (Eisenach 1685 - Lipsia 1750)

Suite No. 1 in Sol magg., BWV 1007 / Suite No. 2 in Re minore, BWV 1008

Suite No. 3 in Do magg., BWV 1009

### • MERCOLEDÌ 9 SETTEMBRE - ALBISSOLA MARINA •

PIAZZA DELLA CONCORDIA, ORE 21.15

(IN CASO DI MALTEMPO ORATORIO SAN GIUSEPPE-PIAZZA DELLA CONCORDIA)

#### L'Estro Harmonica • Divergenze convergenti

ACROSS DUO: CLAUDIO GILIO, VIOLA - ENRICO PESCE, PIANOFORTE E ARRANGIAMENTI  
Guest star: FABRIZIO POGGI, HARMONICA

### • VENERDÌ 11 SETTEMBRE - ACQUI TERME •

CORTILE DEL PALAZZO COMUNALE, ORE 21.15 (IN CASO DI MALTEMPO, SALA CONSIGLIARE)

#### Il barocco incontra il Folk

VOXONUS DUO E PERCUSSIONI:

MAURIZIO CADOSSÌ, VIOLINO - CLAUDIO GILIO, VIOLA - FLAVIO SPOTTI, PERCUSSIONI

### • MERCOLEDÌ 16 SETTEMBRE - ALBISSOLA MARINA •

ORATORIO SAN GIUSEPPE - (PIAZZA DELLA CONCORDIA), ORE 21.15

#### Tra '700 e '800

J. S. Bach - G. Donizetti - P. A. Genin - F. Doppler - G. Bizet

GIUSEPPE NOVA, FLAUTO - ANDREA BACCHETTI, PIANOFORTE

### • VENERDÌ 18 SETTEMBRE - TERZO •

SALA MATILDE TAVELLA - CASA BENZI

Turno A ore 18.00 • Turno B ore 21.15 • posti limitati, prenotarsi allo 019.824663

#### Le stagioni della vita

metafora su temi delle "Quattro stagioni" di Antonio Vivaldi

ACROSS DUO:

CLAUDIO GILIO, VIOLA

ENRICO PESCE, PIANOFORTE E ARRANGIAMENTI